

hand WERK

Tradientes
Können in der
digitalen Welt

handiCRAFT
Traditional Skills
in the Digital Age





Dejuner, Wien, um 1799, Ausführung: Kaiserliche Porzellanmanufaktur Wien; Porzellan, glasiert, bemalt; Golddekor
Dejuner, Vienna, ca. 1799, execution: Kaiserliche Porzellanmanufaktur Wien; glazed and painted porcelain; gold decor
see

Matthias Kaiser, Dejuner Int., Becher, Teller, Kannen, Schale, 2016, Porzellan, Aschenglasur und Tablett (Ausführung Wiener Silber Manufaktur), 2016, Silber, handgeschmiedet
Matthias Kaiser, Dejuner Int., beaker, plate, jug, bowl, 2016, porcelain, under glaze and tray (execution: Wiener Silber Manufaktur), 2016, hand forged silver
Matthias Kaiser, Wiener Silber Manufaktur



Antonette Kranik, Vase, Wien, 1902, Luftregulator: E. Bakalowitz & Söhne, Ausführung: Susanne Loetz
Antonette Kranik, Vase, Vienna, 1902, commissioned by E. Bakalowitz & Söhne, Vienna, execution: Susanne Loetz
see

Breaking the Mould, Vases Experiment, 2014, Ausführung: Sakvist; mundgeblasenes Glas (kaisergrau bzw. bernsteinfarben), 3-D-gedruckte Keramik
Breaking the Mould, Vases Experiment, 2014, execution: Sakvist; hand-blown glass (kaiser grey resp. amber), 3-D-printed ceramic
Breaking the Mould X Sakvist

Josef Hoffmann, Vase, Wien, 1900, Auftraggeber: E. Bakalowitz & Söhne, Wien, Ausführung: Susanne Loetz, Kislérský Mlýn (Klostermühle); farbloses Glas
Josef Hoffmann, Vase, Vienna, 1900, commissioned by E. Bakalowitz & Söhne, Vienna, execution: Susanne Loetz, Kislérský Mlýn, colorless flashed glass
see